



УТВЕРЖДАЮ

Генеральный директор,
академик РАН Федерального
государственного бюджетного
учреждения науки Федеральный
исследовательский центр
«Якутский научный центр
Сибирского отделения
Российской академии наук»

М.П. Лебедев

«29» января 2026 г.

ОТЗЫВ

ведущей организации – Федерального государственного бюджетного учреждения науки Федеральный исследовательский центр «Якутский научный центр Сибирского отделения Российской академии наук» на диссертационную работу Ахметова Данира Ильгизаровича на тему: **«Кряшенская периодическая печать новейшего времени: возрождение и развитие»**, представленную к защите на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.1. – «Отечественная история» (исторические науки).

Актуальность темы исследования. Изучение истории периодической печати регионов России получает особую актуальность именно сегодня, когда на передний план информационного поля выходит цифровая модель передачи материалов. В этих условиях исследование исторического опыта организации печатных изданий прошлого, оценка способов и методов их воздействия на читательскую аудиторию вызывают безусловный интерес обществоведов. При этом несомненную значимость получает разработка

вопросов, раскрывающих степень влияния печатных и электронных изданий на идеологическую, политическую, нравственную основу мировоззрения общества на различных этапах его исторического развития. Этими факторами обусловлена актуальность диссертационного исследования Д.И. Ахметова, посвященного изучению процессов возрождения и развития кряшенской периодической печати в новейшее время. Важным является рассмотрение соискателем истории возрождения и развития кряшенской периодической печати в контексте истории развития межнациональных и этноконфессиональных отношений, определение роли периодической печати в формировании культуры и национальной идентичности народа. Актуальность изучения процессов возрождения национальных культур, ярко и самобытно проявившихся в период перестройки и в постсоветскую эпоху, напрямую связана и с задачами сохранения их достижений в комплексе единого культурного наследия народов России.

В своем диссертационном исследовании Д.И. Ахметов дал характеристику **степени изученности темы**, установив, что лишь отдельные стороны деятельности периодической печати кряшен, связанные с основными событиями и фактами истории и культуры народа, получили оценку в научных трудах современных исследователей. Прежде всего, это касается работ Л.А. Мухамадеевой, Э.И. Шарафиева, А.В. Фокина, С.Ю. Белоруссовой, И.В. Севастьянова и др., посвященных, главным образом, этноконфессиональным аспектам истории кряшен в XX-XXI вв. Установлено, что достаточно полно история становления кряшенской периодической печати с начала XX в. представлена в монографии Л.А. Мухамадеевой (2019 г.), в которой, в частности, автор связала процесс свертывания в 1920-е гг. гражданских институтов кряшен (периодических изданий, учебных заведений) с практически одновременным упразднением института церкви. Последовавшее за этим установление государственного атеизма, по мнению автора, явилось причиной сужения возможностей для самобытного развития кряшен. Диссертант Д.И. Ахметов отметил также, что

вопросы развития национальной печати затрагиваются в работах казанского ученого Э.И. Шарафиева, которые посвящены общественному и культурному развитию кряшенского населения Республики Татарстан. Помимо научных работ, соискателем выделена группа публикаций, инициированных кряшенской общественностью, в которых активно поднимались проблемы кряшенской периодической печати. В целом, изучение опубликованной научной литературы показало, что на сегодняшний день, история кряшенской периодической печати новейшего времени еще не получила научной оценки и достаточно полного отражения в современной историографии.

Нормативно-правовую базу диссертации составили акты, регламентирующие деятельность средств массовой информации и реализацию национальной политики в Российской Федерации и Республике Татарстан. Вместе с тем Д.И. Ахметов в своей диссертации отметил наличие весьма широкой и разнообразной **источниковой базы** темы исследования. Она представлена архивными материалами из фондов Государственного архива Республики Татарстан, архива Института истории им. Ш. Марджани Академии наук Республики Татарстан, архива Культурного центра им. Я.Е. Емельянова. В качестве источников в диссертацию вводятся также материалы периодической печати, в первую очередь, комплекты газет «Керәшен сүзе» и «Туганайлар», а также номера журнала «Кряшенское историческое обозрение». Ценными историческими источниками для исследования темы послужили: делопроизводственная документация общественных организаций кряшен и редакций периодических изданий; источники личного происхождения (воспоминания, интервью). В целом, комплексное использование различных видов источников обеспечило полноту и достоверность полученных в диссертации результатов. Среди использованных материалов, особую ценность для диссертанта представили впервые вводимые в научный оборот архивные документы и материалы

периодической печати, что значительно расширило источниковую базу по изучаемой проблематике.

Структура и содержание диссертационного исследования Д.И. Ахметова вполне логичны и обоснованны, предоставляют возможность обобщения материала, решения задач методологического и методического характера. Стил ь изложения научный. Диссертация (общим объемом в 197 страниц, объем основного текста – 173 страницы) состоит из введения, двух глав, четырех параграфов и заключения, а также списков сокращений, использованных источников и литературы.

Во **введении** к работе диссертантом подробно обоснована актуальность темы, определена степень ее изученности, выделены объект, предмет, цели и задачи, методы исследования, указаны территориальные и хронологические рамки исследования, раскрыты источниковая база, научная новизна и практическая значимость диссертации. Достаточно четко сформулированы и отражают основные результаты исследования Положения, выносимые на защиту.

В первой главе **«Средства массовой информации кряшен современного периода»** Д.И. Ахметов рассмотрел процесс возрождения средств массовой информации кряшен в постсоветский период, представив результаты проведенного анализа предпосылок создания и деятельности научного журнала «Кряшенское историческое обозрение». Для этого в параграфе 1.1. *«Проблемы и особенности возрождения средств массовой информации кряшен»* автором детально показан социально-политический контекст, в ходе которого происходило возрождение кряшенской периодической печати после распада СССР. В главе подчеркнута значимая роль формирования в этот период законодательной базы, регулирующей деятельность национальных СМИ в Российской Федерации и Республике Татарстан. Диссертант при этом обращает внимание на то, что в конце 1980-х – начале 1990-х гг. данный процесс был тесно переплетен с общим подъемом национального самосознания кряшен и начальным этапом

формирования кряшенского общественного движения. Вместе с тем автор выделяет ряд существенных проблем, с которыми сталкивался в этот период процесс возрождения кряшенской периодической печати. Среди основных, наряду с недостатком финансирования, кадровым дефицитом, сложностями в распространении изданий, выделялось и сказывалось, в первую очередь, отсутствие единых стандартов в кряшенском литературном языке. В этих условиях, по мнению автора диссертации, особая роль в поддержке периодических изданий и в инициировании принятия конкретных решений принадлежала общественным организациям кряшен.

В параграфе 1.2. *«Предпосылки создания и деятельность научного журнала «Кряшенское историческое обозрение»* Д.И. Ахметов исследовал историю создания и функционирования специализированного научного издания - журнала «Кряшенское историческое обозрение», освещавшего историю и культуру кряшен, провел детальный анализ его содержания, тематики публикаций, состава авторов и редакционной коллегии. Это дало возможность диссертанту выявить вклад журнала в формирование научного дискурса по проблемам кряшенской идентичности и их истории. Деятельность редакции журнала «Кряшенское историческое обозрение», по существу, стала своеобразной площадкой для развертывания научной дискуссии по наиболее сложным и важным вопросам истории кряшен. Материалы издания способствовали введению в научный оборот новых исторических источников и формированию объективного представления о кряшенях, как самобытной этноконфессиональной группе. Результаты исследования позволили диссертанту сделать вывод о том, что создание специализированного научного журнала явилось свидетельством перехода кряшенских СМИ и кряшенской интеллектуальной традиции на качественно новый этап развития. Данное издание явилось важным фактором консолидации научного сообщества, изучающего историю и культуру кряшен, способствовало повышению научного интереса к кряшенской проблематике.

Во второй главе «Кряшенские газетные издания Республики Татарстан» Д.И. Ахметовым представлен всесторонний анализ истории создания и функционирования двух ведущих кряшенских газет современного периода: «Керәшен сүзе» и «Туганайлар». В параграфе 2.1. *«Первая кряшенская газета современного периода – «Керәшен сүзе»* диссертант детально рассмотрел процесс создания и развития первой кряшенской газеты, созданной в постсоветский период. На основе документальных источников автором освещены этапы становления газеты «Керәшен сүзе», которое являлось результатом активной деятельности кряшенской общественности и стало важным этапом в процессе национально-культурного возрождения кряшен. Диссертант провел содержательный анализ материалов, публиковавшихся в газете, в ходе которого были выявлены основные тематические направления, прослежена эволюция характера и глубины поднимаемых в издании вопросов. Исследование Д.И. Ахметова показало, что газета «Керәшен сүзе» сыграла важную роль в сохранении кряшенского языка, в освещении истории, культуры и традиций кряшен, а также в консолидации кряшенского сообщества. Обобщение исследования материала привело диссертанта к выводу о том, что, несмотря на существовавшие у издания проблемы организационного характера, выразившиеся в трудностях с финансированием, нерегулярностью выхода номеров, ограниченностью тиража и распространения, редакции газеты «Керәшен сүзе» удалось внести существенный вклад в выработку издательской политики, направленной на возрождение местной периодической печати, сохранение истории и культуры кряшен.

В параграфе 2.2. *«Кряшенская республиканская государственная газета «Туганайлар»* Д.И. Ахметов исследовал историю создания и деятельности кряшенской официальной республиканской газеты. Это дало ему возможность установить, что появление государственной газеты «Туганайлар» явилось новым этапом в развитии кряшенской периодической печати, свидетельствующим о признании культурных и информационных

потребностей кряшенского сообщества на государственном уровне. Изменение подходов к изданию со стороны государства отразилось на качестве и содержании материалов, на изменении редакционной политики и тематическую направленность газеты, на источники финансирования и систему распространения издания. К довольно интересным выводам автора диссертации привел сравнительный анализ содержания материалов газет «Керәшен сүзе» и «Туганайлар», выявление сходства и различий в тематике, целевой аудитории, редакционной политики. В итоге диссертант убедительно показал, что газета «Туганайлар» вносит существенный вклад в сохранение и развитие кряшенского языка и культуры, в освещение жизни кряшенских сел, имеет большое значение в деятельности кряшенских общественных организаций, а также в формировании позитивного образа кряшен в многонациональном сообществе Республики Татарстан.

В **заключении** к диссертационной работе Д.И. Ахметов сформулировал основные выводы, соответствующие поставленным целям и задачам, наметил перспективы дальнейшего изучения темы. Выводы логично вытекают из содержания работы и опираются на солидную источниковую базу. Диссертант отметил, что возрождение кряшенской периодической печати в новейшее время становится важным фактором сохранения и развития кряшенской этнической идентичности, языка и культуры. Кряшенские периодические издания играют огромную роль в консолидации кряшенского сообщества, в формировании позитивного образа кряшен в многонациональном сообществе Республики Татарстан и России в целом. По мнению диссертанта, несмотря на совершенствование технологий и широкое распространение интернета, периодическая печать и сегодня остается реальной силой, способной формировать общественное мнение и направлять сознание и мнение людей, влиять на события в мире политики, экономики и культуры. В этих условиях и кряшенская периодическая печать новейшего времени, преодолевая финансовые и организационные трудности, находит свою аудиторию и продолжает занимать важное место в системе

национальных СМИ Республики Татарстан.

Новизна проведенных исследований и полученных результатов, сформулированных в диссертации Д.И. Ахметовым, обеспечена его обращением к широкому кругу документальных архивных источников, содержащих значительный объем фактологического материала, многие из которых автором впервые вводятся в научный оборот. Среди них материалы из фондов Государственного архива Республики Татарстан, архива Института истории им. Ш. Марджани Академии наук Республики Татарстан, архива Культурного центра им. Я.Е. Емельянова. Документальные материалы архивов, комплекс разнообразной делопроизводственной документации общественных организаций кряшен и редакций периодических изданий, источники личного происхождения составили основу исследования истории возрождения кряшенской периодической печати в период конца 1980-х – начала 1990-х гг. Диссертантом впервые предпринята попытка составления целостной ретроспективы событий, связанных с процессом возрождения печатных изданий кряшен, административно упраздненных в 1930 г. История возрождения кряшенской периодической печати рассматривалась в динамике развития кряшенского общественного движения, а также в контексте роста самосознания кряшен и усиления в этот период внимания общественных сил вопросам самоидентификации и консолидации кряшенского сообщества. В целом, на основе изучения документальных архивных источников и опубликованной литературы, диссертантом Д.И. Ахметовым впервые исследованы проблемы содержания и редакционной политики периодических изданий региона, выявлена роль кряшенских периодических изданий в сохранении этнической идентичности и культуры кряшен, раскрыта взаимосвязь процессов возрождения кряшенской периодической печати с общими тенденциями национально-культурного развития в постсоветской России.

Теоретическая и практическая значимость диссертационного исследования Д.И. Ахметова заключена в возможности использования

содержания и выводов диссертации для изучения истории кряшен, основных этапов процесса становления, последующего возрождения и развития органов кряшенской периодической печати, оценки и анализа трансформации кряшенской периодической печати в исторической ретроспективе.

Степень обоснованности и достоверности положений, выводов и заключений, содержащихся в диссертации Д.И. Ахметова, подтверждена применением к анализу и обобщению исторических источников и процессов - общенаучных и специально-научных методов. Среди них в качестве первостепенных, автором приняты сравнительно-сопоставительный, системно-хронологический и историко-динамический методы, которые позволили создать обобщенную картину процесса возрождения кряшенского печатного дела, показать роль и значение кряшенских печатных средств массовой информации на разных этапах их развития. Большое значение в проведении диссертационного исследования имело применение такого метода, как интервьюирование и беседы с активистами кряшенского общественного движения, так или иначе причастных к процессам возрождения периодической печати кряшен. Методы научных изысканий дали возможность диссертанту выявить закономерности общественных процессов новейшего времени, выделить основные этапы становления кряшенской печати.

Достоверность и обоснованность научных положений и методических приемов, использованных Д.И. Ахметовым при написании диссертации, подтверждены научными публикациями автора – в количестве 11-ти, в том числе, тремя статьями в рецензируемых научных изданиях, рекомендованных ВАК и выступлениями автора на научных конференциях.

Замечания по диссертации. Высоко оценивая результаты исследовательской работы Д.И. Ахметова, необходимо отметить некоторые дискуссионные моменты, которые, тем не менее, не могут повлиять на позитивность оценки диссертации в целом.

В диссертации недостаточно полно использованы возможности применения сравнительного метода научного исследования, прежде всего, для оценки влияния средств массовой информации на формирование национальной идентичности народов России. Привлечение исторического опыта в формировании национальной региональной печати в различных республиках, краях, областях страны, в том числе, и Якутии позволило бы автору диссертации глубже рассмотреть многие аспекты проблем, выдвинутых в работе. В этой связи следует указать и на недостаточную полноту историографии темы диссертации, которая могла бы выйти за рамки одного национального региона – Республики Татарстан.

Вместе с тем указанные недостатки и замечания не снижают общего, достаточно высокого, научно-практического уровня исследования, не умаляют существенную теоретическую и практическую значимость выполненной Д.И. Ахметовым диссертационной работы. В автореферате в полной мере отражены основные положения и результаты проведенного исследования.

Заключение. Диссертационное исследование **Ахметова Данира Ильгизаровича** на тему: **«Кряшенская периодическая печать новейшего времени: возрождение и развитие»** представляет собой самостоятельную, завершённую научно-квалификационную работу, в которой решена актуальная научная задача, имеющая важное значение для отечественной исторической науки и полностью соответствует паспорту специальности 5.6.1 – Отечественная история и отвечает требованиям пп. 9, 10, 11, 12, 13 и 14 «Положения о порядке присуждения учёных степеней», утверждённого Постановлением Правительства РФ от 24 сентября 2013 г. № 842, предъявляемым к диссертациям на соискание учёной степени кандидата исторических наук.

На основе вышеизложенного можно заключить, что автор диссертационного исследования **Ахметов Данир Ильгизарович** заслуживает

присуждения ученой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.1. – «Отечественная история».

Отзыв подготовлен доктором исторических наук, доцентом, главным научным сотрудником отдела истории Института гуманитарных исследований и проблем малочисленных народов Севера Сибирского отделения РАН **Бурнашевой Наталией Ивановной**.

Отзыв обсуждён и утверждён на расширенном заседании отдела истории «Института гуманитарных исследований и проблем малочисленных народов Севера Сибирского отделения Российской академии наук» – обособленного подразделения Федерального государственного бюджетного учреждения науки Федерального исследовательского центра «Якутский научный центр Сибирского отделения Российской академии наук» 26 января 2026 г., протокол № 2. Присутствовало 12 человек, в том числе два доктора исторических наук, четыре кандидата исторических наук, один кандидат политических наук.

И.о. заведующего

отделом истории

ИГИиПМНС СО РАН,

К.И.Н.

«26» января 2026 г.

Архипова Алена Ивановна

Заверяю подпись К.И.Н. Архиповой А.И.
И.л. спец. ОК Срн. Тимов Д. В.

Директор

ИГИиПМНС СО РАН,

Д.И.Н., доцент

«26» января 2026 г.

Боякова Сардана Ильинична

Сведения о ведущей организации:

Полное наименование: Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Федеральный исследовательский центр «Якутский научный центр Сибирского отделения Российской академии наук»

Адрес: 677027, Республика Саха (Якутия), г. Якутск, ул. Петровского, 2

Телефон: +7 (4112) 39-05-00

Электронная почта: prezidium@prez.ysn.ru

Официальный сайт: <http://prez.ysn.ru>

Ознакомлен

09.02.2026г.

 Д. М. Аршинов